

3専攻と将来

令和3年度から始まった主専攻に加えて、副専攻も履修する学び方。視野を広げ、さまざまな資格をめざすことができます。

文学・芸術専攻

文学 仏像彫刻 仏教美術 博物館学 社会教育 など

文学、仏教彫刻、音楽、絵画、多彩な分野から文学・芸術のファシリテーターを育成します。

本専攻では、様々なジャンルの表現活動や学究を含む広義の「文学」と、主に仏教に関わる芸術を扱います。「仏教美術系科目」では仏教美術や仏像彫刻の制作・修復などを、「文学・歴史学系科目」では文学や歴史学を学び、学芸員資格取得のための「博物館学系科目」では博物館や寺院での学外実習も行います。さらに「社会教育系科目」では、主体的な「学び」の機会を提供し地域づくりを推進する社会教育士の資格取得を目指します。また、ラオスの世界遺産修復プロジェクトを現地の大学と協働で行っています。



◎仏師・仏像修復家
◎博物館・美術館・歴史館などの学芸員
◎芸術文化関連施設スタッフ
◎社会教育士 ◎一般企業 ◎大学院進学 など

福祉学専攻

社会福祉 介護福祉 児童福祉 地域福祉 など

これからの地域社会が必要とする社会福祉のエキスパートやファシリテーターを育成します。

仏教思想を基盤として、福祉の現場が必要とする知識と技術を体系的に学びます。ハンディキャップのある人もない人も同じような満足が得られる社会を実現する福祉の専門家を育てます。心の問題や死についても向きあえる襟巻を通じて、福祉の現場に携わる専門家としての基本的な姿勢と精神を培います。「福祉理論系科目」には、社会福祉士国家試験受験資格をめざせる科目があり、将来に合わせた履修が可能です。



◎社会福祉士 ◎高齢者・障がい者施設、児童福祉施設、福祉で働くソーシャルワーカー・介護福祉士
◎社会教育士 ◎地域の社会福祉協議会
◎福祉事務所、児童相談所の職員 など

日蓮学専攻

仏教学 仏教史 日蓮教学 布教実践 法要式 など

仏教の思想や歴史を基礎に日蓮教学を学び高い実践力を持つエキスパートを育成します。

仏教思想や歴史、日蓮教学の基本をしっかり理解していくと同時に、日蓮宗総本山身延山久遠寺の隣にキャンパスがある環境だからこそ、実習を通じて、僧侶になった時に役立つ法要の実践的な技術や、寺院運営の知識なども学びます。「日蓮学系」「仏教学系」「仏教実践系」の3つの科目で、理論と実践をバランスよく学び、現代に即応できる宗教者のリーダーを育てます。



◎僧侶
◎社会教育士
◎大学院進学
◎一般企業 など

履修アドバイスQ&A

Q1 副専攻の選び方がよくわからないのですが、どうすれば良いですか？

A 新入生オリエンテーションできめ細やかに説明します。その時に、わからないことはなんでも教職員や先輩に聞いてみてください。

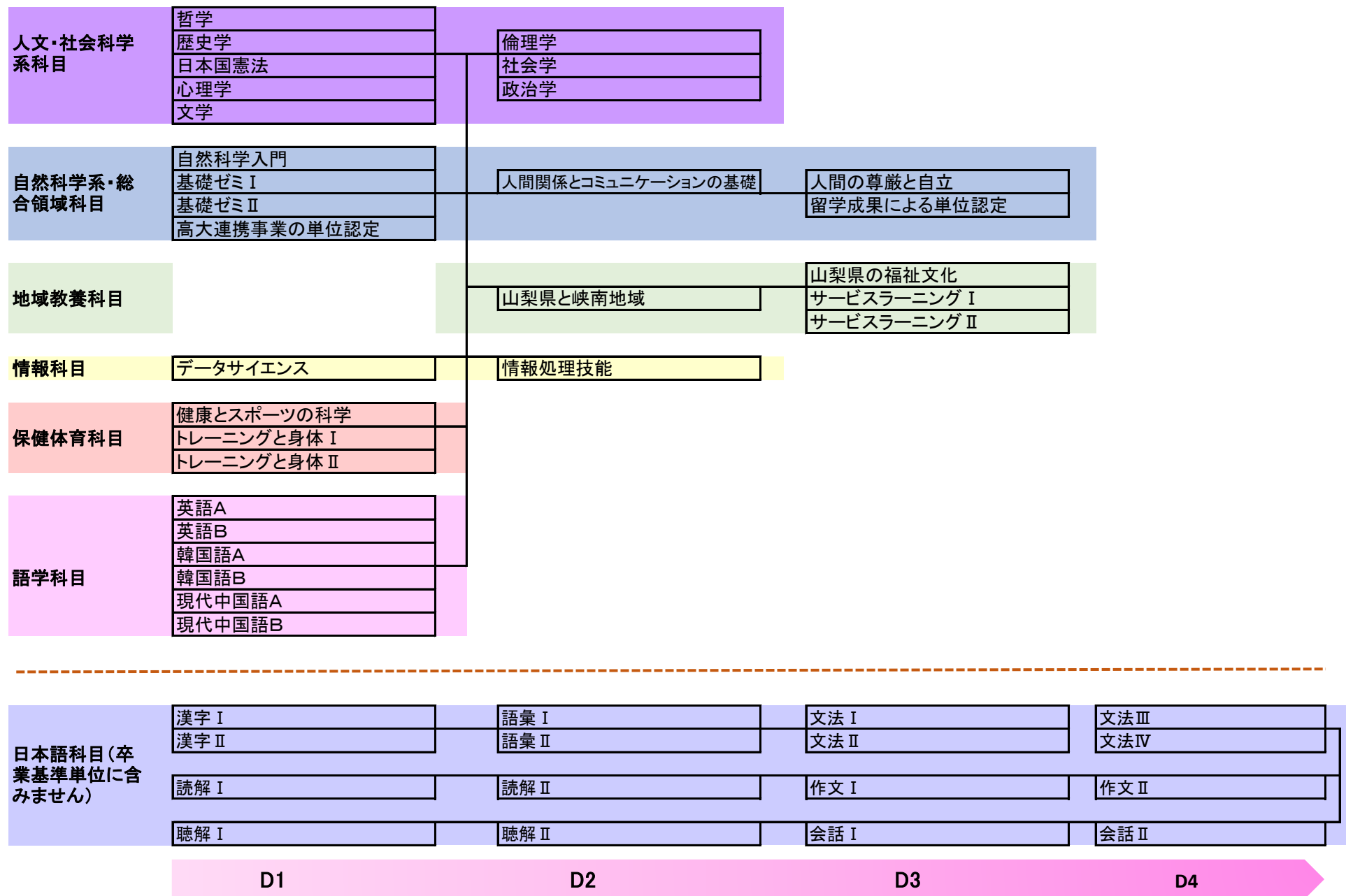
Q2 仏教のことをよく知らなくても大丈夫ですか？

A 大丈夫です。主専攻が福祉学専攻や文学・芸術専攻の先輩たち、実家がお寺でない先輩たちも、仏教についてみんな一から一緒に学んでいきます。

Q3 資格取得や履修についての相談はどのように受けられますか？

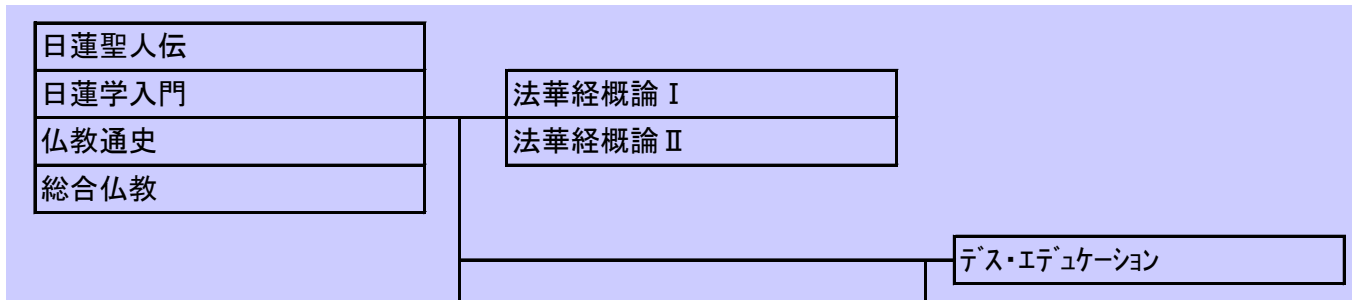
A 一人の学生に一人の教員が「アカデミック・アドバイザー」として、相談にのります。新入生ガイダンス後に面談を実施し、4年間の明確なビジョンを築けるようにアドバイスします。

令和7年度身延山大学仏教学部「教養科目」・日本語科目カリキュラムツリー(令和5年度以降入学者用)

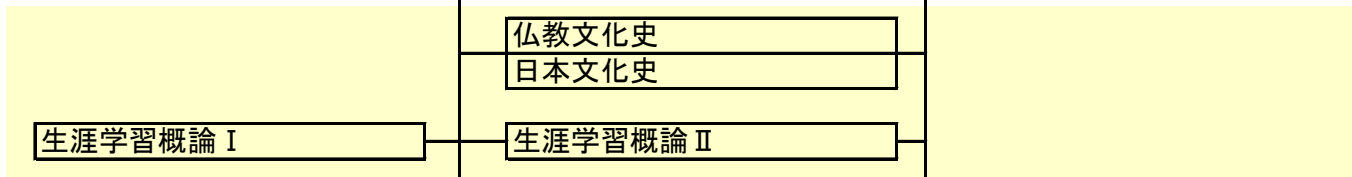


令和7年度身延山大学仏教学部「専門基礎科目」カリキュラムツリー(令和5年度以降入学者用)

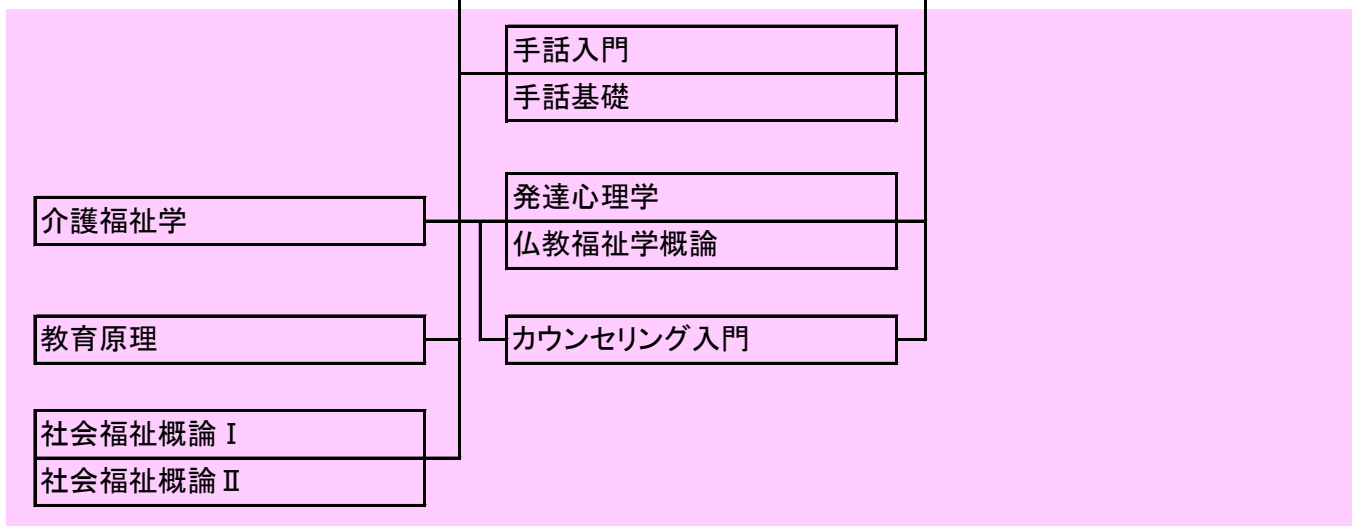
日蓮学専攻



文学・芸術専攻



福祉学専攻



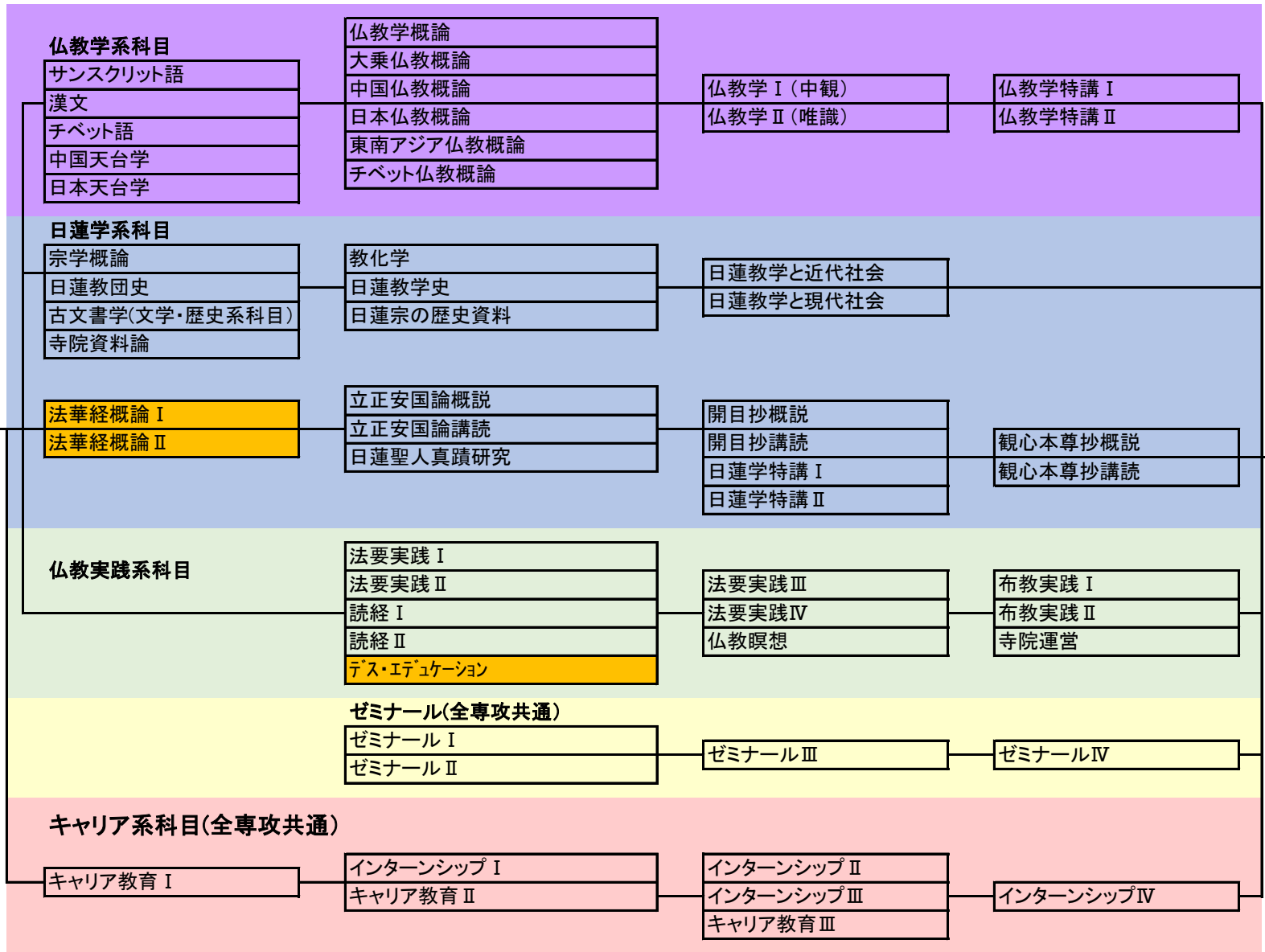
D1

D2

D3

令和7年度身延山大学仏教学部日蓮学専攻「専門基礎科目」「専門科目」カリキュラムツリー(令和5年度以降入学者用)

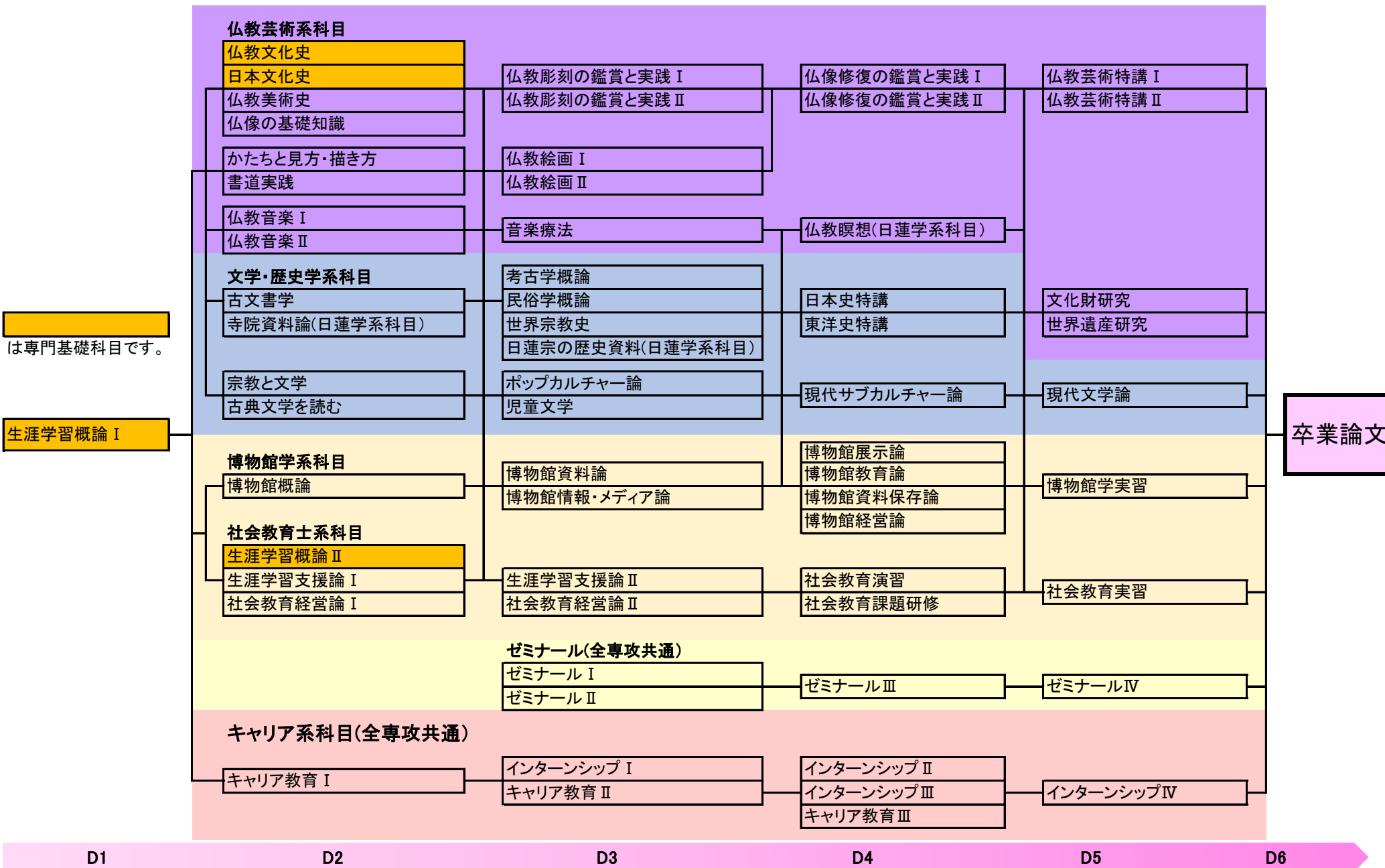
- は専門基礎科目です。
- 日蓮聖人伝
- 日蓮学入門
- 仏教通史
- 総合仏教



卒業論文



令和7年度身延山大学仏教学部文学・芸術専攻「専門基礎科目」「専門科目」カリキュラムツリー(令和5年度以降入学者用)



令和7年度身延山大学仏教学部福祉学専攻「専門基礎科目」「専門科目」カリキュラムツリー(令和5年度以降入学者用)

