

令和5年度身延山大学教員業績書

氏名	フリガナ	英字
柳本伊左雄	ヤナギモトイサオ	YANAGIMOTO ISAO

1. 学歴

年月	学校・学部・学科・専攻名
1973年3月	御茶ノ水美術学院卒業
	以上

2. 学位

学位名	取得年月日	取得大学・機関
商学士	1973年3月	千葉商科大学

3. 職歴

就職年月日	退職(異動)年月日	機関名等
1974年	1983年	彫刻家澤田政広師の徒弟、内弟子
1999年	2016年	身延山大学仏教学部教授
2016年4月	現在に至る	身延山大学仏教学部特任教授

4. 免許・資格

取得年月日	取得免許・資格

5. 受賞等

年月日	内容・機関等
	日展特選
	日彫展奨励賞
	米メリーランド州名誉市民
2015年11月6日	仏教文化学術賞(第十号)

6. 各種活動

年月～年月	学会・団体の機関名, 役職名等
(学内活動)	生涯学習委員
	学習支援委員会
	国際交流室委員
(学会活動)	漆を科学する会 会員
(社会的活動)	
1984～現在	山梨文化学園仏像彫刻講師
2011年	南アルプス市瓦会館館長
現在	南アルプス市瓦会館常任理事
現在	笛吹市文化財審議委員

7. 担当科目

学校名	科目名	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
身延山大学	仏像彫刻の鑑賞と実践 I・II	*	*	*	*	*	*	*
同上	仏像修復の鑑賞と実践 I・II	*	*	*	*	*	*	*
同上	仏教絵画 I・II	*	*	*	*	*	*	*
同上	仏像の基礎知識	*	*	*	*	*	*	*
同上	仏教美術史	*	*	*	*	*	*	*
同上	仏教美術の基礎知識	*	*	*	*	*		
同上	寺院建築の基礎知識	*	*	*				
同上	ゼミナール I・II	*	*	*	*	*	*	*
同上	卒業論文	*	*	*	*	*	*	*
同上	世界遺産研究	*	*	*	*	*	*	*

8. 専攻分野

仏像彫刻		
仏像修復		

9. 研究業績

著書・論文・研究発表等の別	題名, 掲載書・誌名等, 発行所又は発表場所, 発行又は発表年月
仏像制作	
(単独)	羅刹増2体、身延町修行僧実行委員会 2013年
(共同)	鎌倉辻説法跡日蓮聖人辻説法立像 2021年11月
(単独)	日蓮聖人身延山入山像(3D原型)制作 2022年12月
(共同)	日蓮聖人身延山入山像ブロンズ800体 2023年6月
(単独)	白衣観音立像(3D原型)制作 2023年7月
仏像修復	
(単独)	大黒天修復 京都本満寺 2013年
(共同)	日蓮上人像修復 富士川町善国寺 2010年
同上	阿弥陀三尊像修復 山梨市光雲寺
同上	日祝上人像修復 京都頂妙寺 2012年
同上	鬼形鬼子母神及び十羅刹修復 富士宮市吉祥寺 2012年
同上	七面大明神修復 三郷町流通寺 2012年
同上	七面大明神修復 富士宮市東漸寺
同上	三十番神 東京修正院 2014年
同上	日老上人像 身延山久遠寺思親閣 2013年
同上	七面大明神修復 南部町佛成寺 2014年
同上	七面大明神修復 南アルプス市 2014年

身延山大学

同上	須弥壇内仏像修復一式(14体) 南アルプス市林応寺 2014年
同上	宮殿制作 東京修正院 2014年
同上	東北震災慰霊悲母観音制作 岩手県妙音寺 2014年
同上	感井坊 日蓮上人像修復 釈迦座像修復 2021年2月
同上	十如坊 鬼子母神像修復 毘沙門天修復 2021年9月
同上	毘沙門天・広目天修復 奈良 本隆寺 2021年11月
同上	十大弟子(二体)修復 千葉 藻原寺 2022年6月
同上	中央市 穂見八幡神社 随神修復 2022年8月
同上	身延山内十如坊 一塔両尊修復 2022年12月
(海外プロジェクト)	世界遺産ラオス国ルアンプラバンの仏像修復プロジェクトの実施 2001年～2020年
	世界遺産ラオス国ルアンプラバンの仏像修復プロジェクトの実施 2022年
研修受入	
(単独)	ラオス・モンゴル海外仏像技術者への研修指導 ブロンズ原型制作 身延山大学 2011年
同上	ラオス・モンゴル海外仏像技術者への研修指導 ブロンズ鑄造 身延山大学・飯能市西工房 2012年
同上	ラオス・モンゴル海外仏像技術者への研修指導 身延山大学水晶彫刻組合 2014年
公開講座・講演等	
(単独)出張講座	「橘学園高校第117回本物との出会い」平塚市橘学園創作館 2011年7月6日
公開講座	「ラオスで仏像に向き合う」身延山大学 2011年7月9日
(共同)公開講座	「仏像修復について—頂妙寺日祝上人像修復—」達門会研究会帝国ホテル 2012年3月
同上	「魂を刻む—東北震災慰霊悲母観音制作—」マイトレーヤ玉穂ふれあい診療所 2012年11月
同上	「仏像制作と修復の技術」身延山大学山梨水晶彫刻組合青年部 2012年11月15日
(共同)展覧会	「佛美展」銀座後藤画廊 2022年10月27日～同11月2日
—	

2023/06/01 現在